

# O Holy Night

Music by Adolphe Adam  
Text by John Sullivan Dwight

arr. Tom Anderson / Random Notes  
for Peter Hollens

♩ = 56

The musical score is arranged in a system of seven staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole rest followed by the lyrics "O ho-ly night the stars are bright - ly shi -". The second staff is a grand staff (treble and bass clefs) with whole rests. The third and fifth staves are vocal lines with lyrics "du du du du du du" and "du du du du du du" respectively. The fourth and sixth staves are grand staves with whole rests. The seventh staff is a bass line with lyrics "doon doon doon doon doon doon doon". The score includes dynamic markings such as  $\text{mf}$  and  $\text{f}$ , and repeat signs with first and second endings. The tempo is marked as ♩ = 56.

# O Holy Night

arr. Tom Anderson / Random Notes

2

The musical score is arranged in a multi-staff format. It features a vocal line (Soprano) and five instrumental parts, all in 8/8 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'ning it is the night of our dear Sa - vior's birth long lay the world in sin and er - ror pi - ning till He ap - peared and the soul felt its worth'. The score includes various rhythmic patterns such as eighth notes, quarter notes, and dotted rhythms. There are several instances of 'du du du du' in the lower staves, and 'dun dun dun' in the upper staves. The score is divided into measures, with some measures containing rests or specific rhythmic notations.

ning it is the night of our dear Sa - vior's birth long lay the

dun dun dun dun dun dun

du du du du du du du du du du du du du du du

dun dun dun

du du du du du du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du du du du du du du du du

world in sin and er - ror pi - ning till He ap - peared and the soul felt its worth

du du du du du du du du du du du du du du du du du du

dun dun dun

du du du du du du du du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du du du du du du du du du

O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

22

a thrill of hope the wear - y world re - joi - ces for

dun dun dun dun dun dun    dun dun dun dun dun dun

du du du du du    du du du du    du du du du    du du du du

du du du du    du du    du du du du    du du    du du du du

dun \_\_\_\_\_ dun dun    dun \_\_\_\_\_ dun dun    dun \_\_\_\_\_ dun dun    dun \_\_\_\_\_ dun dun

du du du du du    du du du du    du du du du    du du du du    du du du du

du du du du    du du    du du du du    du du    du du du du

bm bm bm\_ bm    bm bm bm\_ bm    bm bm bm\_ bm    bm bm bm\_ bm

27

yon - der breaks a new and glo - rious morn fall \_\_\_\_\_ on your

dun dun dun dun dun    ah \_\_\_\_\_

du du du du du    du du du du    du du du du    du du oh \_\_\_\_\_    oh \_\_\_\_\_ fa - all \_\_\_\_\_

du du    du du du du    du du    du du du du    ah \_\_\_\_\_

dun \_\_\_\_\_ dun dun    dun \_\_\_\_\_ dun dun    dun \_\_\_\_\_ dun    du du    du du du du

du du du du du    du du du du    du du du du    du du oh \_\_\_\_\_    oh \_\_\_\_\_ fa - all \_\_\_\_\_

du du    du du du du    du du    du du du du    du du    du du du du

bm bm bm\_ bm    bm bm bm\_ bm    bm bm bm\_ bm    bm bm bm\_ bm    bm \_\_\_\_\_ bm bm bm    bm bm bm

# O Holy Night

arr. Tom Anderson / Random Notes

4

33

knees O hear the an - gel voi -

on your knees woh oh hear the an - gel voi - ces

du du du du du du du du du du du du

bm bm ba deh bm bm beh dm bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm beh deh bm bm beh dm bm

38

ces O night dih\* -vine O

voi - ces

oh night ah

voi - ces woh hoh woh night dih\* -vine

du du du du dun dun dun

oh night ah

du du du du woh hoh woh night dih\* -vine

beh dm bm beh deh dm beh dm bm bm bm bm bm beh deh dm bm bm

**\*Written thus here and throughout to avoid one of the arranger's pet peeves, the ubiquitous pronunciation "DEE-vine". It's DIH-vine. Don't sing DEE-vine. I will find you and bop you on the nose with a rolled-up magazine.**

O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

43  
night when Christ was born O

43  
night woh oh oh oh

43  
woh oh woh oh oh oh

43  
dun dun dun dun dun dun

43  
night woh

43  
woh oh woh oh oh oh

43  
bm beh deh deh dm bm beh dm behdehdeh dm bm beh deh dm bm beh deh dm bm beh deh dm bm beh deh deh dm bm beh deh deh dm bm beh deh

47  
night O ho - - - - ly

47  
dun dun dun dun dun

47  
da da daht dah dah da da daht dah dah da da daht dah dah da da daht dah daht dah

47  
da da daht dah dah da da daht dah dah da da daht dah dah da da daht dah daht dah

47  
dun dun dun dun

47  
night oh ho - - - - ly

47  
night oh ho - - - - ly

47  
dm bm beh deh dm bm beh dm bm beh deh dm bm beh dm bm beh deh dm bm beh deh dm bm be deh deh deh dm bm beh deh

# O Holy Night

arr. Tom Anderson / Random Notes

51  
 night O night di - vine night di - vine

51  
 8  
 dun dun daoo oo

51  
 8  
 woh ho - ly night oo

51  
 8  
 woh ho - ly night du du du du du du du du

51  
 8  
 dun dun dun oo

51  
 8  
 night ho - ly night

51  
 8  
 night ho - ly night du du du du du du du du

51  
 8  
 dm bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm

57  
 8  
 tru - ly He taught us to love one an -

57  
 8  
 oo ah

57  
 8  
 oo ah

57  
 8  
 du du du du du du du du don don don don

57  
 8  
 dun duh dun duh dun dun ah

57  
 8  
 dun dun dun don

57  
 8  
 du du du du du du du du don don

57  
 8  
 bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm

O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

64  
oth - er His law is love and His gos-pel is peace chains shall He break for the

64  
ah

64  
ah oo ah

64  
don don don don don don don don don don don don don don

64  
ah oo ah

64  
don don don don don don don don don don don don don don

64  
don don don don don don don don don don don don don don

64  
don don

64  
bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm

72  
slave is our broth - er and in His name all op - pres - sion shall cease

72  
ah oo

72  
ah oo

72  
don don don don don don don don don don don don don don

72  
ah oo

72  
don don don don don don don don don don don don don don

72  
don don don don don don don don don don don don don don

72  
don don don don don don don don don don don don don don

72  
bm bm bm bm bm bm bm bm bm

O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

78

sweet hymns of joy in grate-ful chor-us raise we let

sweet hymns of joy all in grate-ful chor-us raise we to His

al-le-lu-ia al-le-lu-ia

don don don don al-le-lu-ia al-le-lu-ia din din did din din din din did din din

sweet hymns of joy grate-ful chor-us raise we to His

don sweet hymns of joy grate-ful chor-us raise we to His

don don sweet hymns of joy din din din din din din din

bm bm bm bm bm bm bm beh deh dehb eh dm bm bm bm bm beh deh dm beh deh beh

83

all with-in us praise His ho-ly name

name oh praise His ho-ly name for-ev-er

al-le-lu-ia al-le-lu-ia

al-le-lu-ia al-le-lu-ia din din did din din din din did din din

name oh praise His ho-ly name for-ev-er

name praise His ho-ly name for-ev-er

din din din din din din din

dm beh dm bm beh dm beh deh deh ba dehb eh dm bm behdehbm bm beh dm bm beh dehb m beh deh dehb eh



O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

87  
Christ is the Lord O

87  
Christ oh He is the Lord

87  
Christ oh woh He is the Lord

87  
Christ oh woh He is the Lord

87  
oh oh oh

87  
oh oh oh

87  
oh oh oh

dm bm bm beh dm bm bm bm beh deh eh dm beh deh deh bm beh deh dm beh deh deh beh deh deh beh deh deh be deh beh

91  
praise His name for - ev - - er No -

91  
praise oh

91  
praise oh

91  
oh sing al - le lu - (h)u - ia No -

91  
sing al - le lu - (h)u - ia No -

dm bm bm beh deh deh dm bm bm beh deh deh dm bm beh deh dm bm beh deh dm bm beh dm beh deh deh bm

O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

95  

 el \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_ O\_\_ night

95  

 \_\_\_\_\_

95  

 oh\_\_ oh\_\_ No-el \_\_\_\_\_ No - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

95  

 el \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_

95  

 oh\_\_ oh\_\_ No-el \_\_\_\_\_ No - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

95  

 el \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

95  

 oh\_\_ oh\_\_ No-el \_\_\_\_\_ No - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_ oh \_\_\_\_\_

bm bm bm bm    bm bm bm beh dehb eh    dm bm beh dm beh deh dehb eh    dm bm beh dm beh deh    b' bm beh dm bm bm beh

100  

 when Christ was born \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_

100  

 \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

100  

 \_\_\_\_\_ oo \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_

100  

 \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

100  

 \_\_\_\_\_ oo \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_ No - el \_\_\_\_\_

100  

 \_\_\_\_\_ oo \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

100  

 \_\_\_\_\_ oo \_\_\_\_\_ ah \_\_\_\_\_

dm beh deh dm    dm bm beh deh bm bm beh dm bm beh dehb m beh deh dehb eh    dm\_\_ bm bm    bm \_\_\_\_\_ bm bm    bm\_\_ bm bm

O Holy Night  
arr. Tom Anderson / Random Notes

106 O night O night dih - vine  
dun dun dun dun dun  
oo  
du du du du du du  
dun dun  
oo  
du du du du du du

bm bm bm beh deh bm bm bm bm bm bm bm

112 O night dih - vine  
dun dun dun dun dun  
du du  
oo  
du du du du du du du du du du du du  
dun dun du  
oo  
du du du du du du du du du du du du

bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm bm